

2022年度  
事業報告書

公益財団法人  
玉村町文化振興財団

# 事業報告書

## 1. 総括

### 1) 事業実施の基本方針

公益財団法人 玉村町文化振興財団の2022年度事業は、計画書の基本方針に掲げたとおり財団の設立目的である「芸術、文化の振興に関する事業の運営を行い、地域社会の文化の振興と発展に寄与すること」を達成するために、地域文化の振興に係る事業の企画及び実施、並びに受託及び協力に関することを基本として事業に取り組みました。

また、人々の生活や行動が大きく制限されるコロナ禍ではありましたが、芸術や文化は私たちの生活に心の安らぎや勇気、明日への希望を与えてくれるものとして必要不可欠なものであることから、これまでと同様に安心して催し物を楽しんでいただけるよう、業種別ガイドラインの遵守や座席の間隔を空けての配席等、各種催し物における基本的な感染防止対策の徹底を図り事業を実施しました。

### 2) 事業の実施計画

全事業の実施計画としては、自主鑑賞事業を8事業（対前年度比1事業減）、共催事業を2事業（対前年度比1事業減）、住民参加事業を2事業（対前年度比1事業減）、地域協働事業を2事業（対前年度比同数）、助成事業を1事業（対前年度比1事業増）、協力事業を1事業（対前年度比1事業増）、合計16事業（対前年度比1事業減）を計画するとともに、事業費予算については9,728,000円（対前年度比2,398,000円減、約24.7%減）を計上し事業を実施しました。

### 3) 事業の実施状況

全事業の実施状況としては、2021年度が新型コロナウイルス感染症の感染拡大により計画した幾つかの事業が中止（17事業中13事業実施4事業中止、実施率約7

6.5%)となったのに対して、2022年度は新型コロナウイルスのオミクロン株の感染拡大による第6波や第7波、第8波の影響により感染者数が増加したものの、感染防止対策を徹底して計画した16事業全て実施(実施率100%)することができました。

#### ① 入場者数

入場者数につきましては、全16事業のうち7事業で当初見込みを下回ったものの、9事業で当初見込みを上回り全体としては当初見込みの4,621人を422人上回り5,043人となりました。計画に対する実績の比率は、全体で約109.1%となり前年度の約48.3%に比べ約60.8%増加しました。

#### ② 歳入

歳入につきましては、全16事業のうち4事業で予算収入額を下回ったものの、7事業で予算額を上回り全体としては予算収入額の5,862,000円を478,840円上回る6,340,840円となりました。予算に対する決算の比率は、全体で約108.2%となり前年度の約55.5%に比べ約52.7%増加しました。

#### ③ 歳出

歳出につきましては、全16事業のうち1事業で予算支出額を上回ったものの14事業で予算額を下回り全体としては予算支出額の9,728,000円を587,854円下回る9,140,146円となりました。予算に対する決算の比率は、全体で約94.0%となり前年度の約84.2%に比べ約9.8%増加しました。

#### ④ 収支比率

収入済額を支出済額で除した収支比率につきましては、全16事業のうち3事業で収入額が支出額を上回り100%を超える等、全体で約69.4%となり前年度の約45.0%に比べ約24.4%増加となりました。

#### ⑤ 補助金補填充当額

2022年度事業への町補助金補填充当額につきましては、全16事業のうち4事業では予算額を上回ったものの、11事業で予算額を下回り特に「エンジョイジャズ／

オータム」、「ふしぎ駄菓子屋銭天堂」、「宝くじ文化公演 おしゃべり音楽館」の3事業では収入額が支出額を上回り補助金の充当が不要となる等、最終的には予算額の3,866,000円を1,066,694円下回る2,799,306円となり、予算に対する決算の比率は約72.4%となりました。

#### ⑥ 広告費

広告費につきましては、全16事業中13事業で実施し合計で1,927,225円となり、前年度の2,080,076円(全17事業中15事業)に比べ152,851円減少しました。

#### ⑦ 「インターネットによるチケット販売システムの導入」

「インターネットによるチケット販売システムの導入」については、これまでの理事会や評議員会からの意見や提言を踏まえ、維持管理費等の経費が抑えられるシステムとして「LivePocket-Tiket-」を試行的に導入することを決定し、「ふしぎ駄菓子屋銭天堂」(人形劇)、「第13回新春にしきの名人会」(落語)、「宝くじおしゃべり音楽館～思い出のスクリーンミュージック～」の3事業でインターネットによるチケット販売を実施しました。その結果、「ふしぎ駄菓子屋銭天堂」(人形劇)では約22.5%、「第13回新春にしきの名人会」(落語)では約3.7%、「宝くじおしゃべり音楽館～思い出のスクリーンミュージック～」では約18.8%をWebチケットで販売することができました。

### 4) 事業実施概要

こうしたことから、2022年度の事業実施概要としては、2021年度が新型コロナウイルス感染症の感染拡大により計画した幾つかの事業が中止となり計画どおり実施できない状況となったのに対して、2022年度は新型コロナウイルス感染症の第6波、第7波、第8波の影響により感染者数が増加する等、非常に厳しい状況ではありましたが業種別ガイドラインの遵守等の感染防止対策を徹底し、当初計画した16事業を全て実施

するとともに、入場者数や事業収支等についても昨年度よりも大幅に改善し、概ね計画どおり実施することができました。

また、利用者の利便性の向上や事務の効率化、集客アップを図ること等を目的に、これまで研究を進めてきた「インターネットによるチケット販売システムの導入」については、試行的に導入することを決定し、後半の3事業を対象に経費が抑えられる既存システムを活用したインターネットによるチケット販売を実施した結果、事業の客層によって利用状況に差はあるものの一定の成果を確認することができました。

このように、2022年度事業全体としては、個々の事業や取り組みには課題はありましたが、概ね当初の目標を達成することができたと考えられます。しかしながら、依然としてコロナ禍前の状況には戻っておらず、一日も早い終息が期待されるところです。

## 5) 今後の取り組み

新型コロナウイルス感染症については、2023年5月8日以降は新型コロナウイルス感染症の感染症法上の位置づけが5類感染症に変更となり、基本的対処方針及び業種別ガイドラインも廃止され、日常における基本的な感染対策については個人や事業主の判断に委ねられることが基本となりました。

これを受け個人や事業主は自主的に感染対策に取り組む必要があることから、当財団としては今後も来場者が安心して催し物を楽しんでいただけるよう、施設管理者と連携し感染防止対策に配慮するとともに、2022年度に試行導入した「インターネットによるチケット販売システム」の活用をさらに拡充する等、利用者の利便性の向上や事務の効率化に積極的に取り組みながら、引き続き当財団の設立目的である「芸術及び文化の振興に関する事業の運営を行い、地域社会の文化の振興と発展に寄与する」ことができるよう取り組んで参ります。

## 2. 2022年度事業実績報告書

(2023年3月31日現在、単位:円)

NO	事業別	ジャンル	事業名	実施日	委託事業者	会場	料金設定	集客見込(人)	入場者数(人)	予算収入額(A)	収入済額(B)	予算支出額(C)	支出済額(D)	補助金補填 充当額 (予算) (C)-(A)	補助金補填 充当額 (決算) (D)-(B)	収支比率 (B)÷(D)	広告費	備考	
1	自主鑑賞	民族音楽	世界音楽紀行 ～名曲で巡る心の旅～ (ヴァイオリン、ピラフォン、ピアノ、エレクトリックベース)	5/1(日) 14:00	(株)アルマナック	中	一般2,000円 高校生以下1,000円 (全自由席)	200	225 一般:220 高校:5	382,000	398,400	638,000	601,305	256,000	202,905	66.3%	181,133		
2	自主鑑賞	コメディショー	が～まるちよば	5/14(土) 15:00	アオイス タジオ (株)	中	一般3,500円 ペア券6,000円 高校生以下1,000円 (全指定席) ※未就学児入場不可	420	354 一般:297 高校:57	1,285,000	974,600	2,340,000	2,258,196	1,055,000	1,283,596	43.2%	241,116		
3	住民参加	吹奏楽	群響楽器セミナー	5/28(土) 10:00～ 12:00	県教育 文化事 業団	中	無料	98	92			15,000	11,149	15,000	11,149	0.0%	0	南中	
4	自主鑑賞	ジャズ	エンジョイジャズ / サマー ～細谷ヒロ スペシャルカルテット&横山未希～ (ヴォーカル、サクソ、ピアノ、ベース、ドラム)	6/5(日) 15:00	(株)ク レッセ ンド	中	一般2,500円 高校生以下1,000円 セット券4,000円 (全自由席) ※未就学児入場不可	250	228 一般:227 高校:1	539,000	501,950	725,000	696,243	186,000	194,293	72.1%	141,716		
5	共催	風刺コント	ザ・ニュースペーパー in 玉村町 (2回公演)	6/26(日) ①13:00 ②17:00	ハンブ ンジャ パン(株)	中	一般4,500円 ペア券8,000円 高校生以下2,000円 (全指定席) ※未就学児入場不可	420	574 一般:569 高校:5	118,000	197,370	270,000	208,134	152,000	10,764	94.8%	141,441	収入は売上の10%	
6	自主鑑賞	クラシック	上野星矢フルートリサイタル (ピアノ伴奏:岡田奏)	7/10(日) 14:00	(株)森 音楽事 務所	中	一般3,000円 高校生以下1,000円 (全指定席) ※未就学児入場不可	300	142 一般:132 高校:10	786,000	400,200	955,000	908,686	169,000	508,486	44.0%	158,950		
7	住民参加	試弾会	ピアノ公開試弾会	7/23(土)・ 24(日) 9:00～17:00	財団	中	一律500円	32	61	16,000	16,000	44,000	32,560	28,000	16,560	49.1%	27,775		
			ピアノ公開試弾会参加者発表会	7/31(日) 13:30			中	無料	8										33
8	協力	映画	人権講座 平和祈念映画上映会 映画「いしづみ」	8/7(日) 14:00	シネマ テーク たか さき	中	無料	300	262										主催: 生涯学習 課
9	自主鑑賞	歌謡	ともしび名曲コンサート(昭和歌謡ほか)	8/24(水) 14:00	(株)と もし び	中	一般1,500円 (全指定席)	250	150	365,000	217,900	749,000	661,975	384,000	444,075	32.9%	180,675		
10	地域協働	パルーン ショー	(文化センターまつり関連事業) 風船太郎のパルーンショー(2回公演)	10/16(日) ①11:30 ②14:00	(有)オ フセ ンター	中	無料	600	672 一般:374 高校:298			379,000	326,586	379,000	326,586	0.0%	105,966		
11	自主鑑賞	ジャズ	エンジョイジャズ/オータム ～北島佳乃子トリオ with 瀧藤歩美 スペシャル ジャズコンサート～ (ピアノ、ドラム、ベース、ゲスト:サクソ)	10/30(日) 15:00	(株)アル マナ ック	中	一般2,500円 高校生以下1,000円 セット券4,000円 (全自由席) ※未就学児入場不可	250	288 一般:283 高校:5	539,000	674,550	619,000	566,432	80,000	▲108,118	119.1%	192,957		

## 2. 2022 年度 事業実績報告書

(2023年3月31日現在、単位:円)

NO	事業別	ジャンル	事業名	実施日	委託事業者	会場	料金設定	集客見込	入場者数	予算収入額(A)	収入済額(B)	予算支出額(C)	支出済額(D)	補助金補填 充当額 (予算) (C)-(A)	補助金補填 充当額 (決算) (D)-(B)	収支比率 (B)÷(D)	広告費	備考
12	地域協働	邦楽	学校出前ライブ 糸竹(尺八・篠笛、三味線)	12/2(金)	財団	中	無料	143	155			156,000	150,287	156,000	150,287	0.0%		南小
13	共催	クラシック	ウィーン 弦楽合奏団 クリスマス/アヴェ・マリア	12/9(金) 14:00	光藍社	中	一般4,800円 ペア券8,600円 (全指定席) ※未就学児入場不可	250	198	69,000	75,320	132,000	96,001	63,000	20,681	78.5%	161,699	収入は売上の10%
14	自主鑑賞	人形劇	人形劇団ひとみ座 ふしぎ駄菓子屋銭天堂 (2回公演)	12/18(日) ①11:00 ②14:00	(有)ひとみ座	中	一般2,000円 3歳以上中学生以下 1,000円 (全指定席)	350	780 一般:434 高校:346	474,000	1,228,500	905,000	836,996	431,000	▲391,504	146.8%	143,365	
15	自主鑑賞	落語	第13回 新春 にしきの名人会	1/15(日) 14:00	オフィス 寺子屋	中	一般2,500円 高校生以下1,000円 (全指定席)	350	352 一般:351 高校:1	839,000	918,300	1,574,000	1,508,233	735,000	589,933	60.9%	203,682	
16	助成	スクリーン ミュージック	宝くじ文化公演 おしゃべり音楽館 ～想い出のスクリーンミュージック～	1/29(日) 14:00	(株)企 画研究 所	中	一般2,500円 高校生以下1,500円 (全指定席) ※未就学児入場不可	400	477 一般:470 高校:7	450,000	737,750	227,000	277,363	▲223,000	▲460,387	266.0%	46,750	収入は売上の50%
合計								4,621	5,043 一般:3,967 高校:1,076	5,862,000	6,340,840	9,728,000	9,140,146	3,866,000	2,799,306	69.4%	1,927,225	

事業名	実施日	委託事業者	会場	料金設定	集客見込	入場者数	予算収入額(A)	収入済額(B)	予算支出額(C)	支出済額(D)	補助金補填 充当額 (予算) (C)-(A)	補助金補填 充当額 (決算) (D)-(B)	収支比率 (B)÷(D)	広告費	備考
自主鑑賞事業 小計 (8事業のうち8事業実施)	—	—	—	—	2,370	2,519 一般:2,094 高校:425	5,209,000	5,314,400	8,505,000	8,038,066	3,296,000	2,723,666	66.1%	1,443,594	
共催鑑賞事業 小計 (2事業のうち2事業実施)	—	—	—	—	670	772 一般:767 高校:5	187,000	272,690	402,000	304,135	215,000	31,445	89.7%	303,140	
住民参加事業 小計 (2事業のうち2事業実施)	—	—	—	—	138	186 一般:0 高校:186	16,000	16,000	59,000	43,709	43,000	27,709	36.6%	27,775	
地域協働事業 小計 (2事業のうち2事業実施)	—	—	—	—	743	827 一般:374 高校:453			535,000	476,873	535,000	476,873	0.0%	105,966	
協力事業 小計 (1事業のうち1事業実施)	—	—	—	—	300	262 一般:262 高校:0									
助成事業 小計 (1事業のうち1事業実施)	—	—	—	—	400	477 一般:470 高校:7	450,000	737,750	227,000	277,363	▲223,000	▲460,387	266.0%	46,750	
総合計 (16事業のうち16事業実施)	—	—	—	—	4,621	5,043 一般:3,967 高校:1,076	5,862,000	6,340,840	9,728,000	9,140,146	3,866,000	2,799,306	69.4%	1,927,225	

### 3. ボランティア活動事業

文化センターを拠点とする各種文化事業に、スタッフとして地域住民が参加する「ホールボランティア」活動を推進することにより、住民の参加意識の向上と地域文化の振興を図る。

#### 《実績》

ボランティア登録人数	17人（前年度19人）
参加事業延べ数	12事業（前年度10事業）
参加者延べ人数	45人（前年度53人）
一事業平均	3.8人（前年度5.3人）



## 4. ホール運営事業

◆自主文化事業及び貸館の際に大・小ホールの運営を行う。◆

《2022年度玉村町文化センターホール利用の主な実績》

1) 大ホール利用者数：26,541人

(2021年度：15,808人、2020年度：7,671人)

2) 小ホール利用者数：15,213人

(2021年度：1,663人、2020年度：6,538人)

合計：41,754人

(2021年度：17,471人、2020年度：14,209人)

3) 大ホール稼働率：50.5%

(2021年度：41.4%、2020年度：30.7%)

4) 小ホール稼働率：53.8%

(2021年度：30.6%、2020年度：41.7%)

※2021年度大ホールは、緊急事態宣言発令により、8月20日～9月30日の間休館となった。

※2021年度小ホールは、新型コロナウイルスワクチン接種会場となった為、6月25日～12月26日の間は使用不可となった。

【参考資料：玉村町文化センター大・小ホール利用状況（2022年度）を参照】

## 5. 2022年度 理事会、評議員会開催状況

会議名	開催日	内 容	結果
理事会	2021年 5月26日 (水)	議案第1号 2020年度事業報告書の承認について	承認
		議案第2号 2020年度決算の承認について	承認
		議案第3号 定時評議員会の開催日時及び場所並びに目的である事項について	可決
		議案第4号 定時評議員会に提出する理事及び監事の補欠選任(案)並びに評議員の補欠選任(案)について	承認
評議員会	2021年 6月16日 (水)	報告第1号 2020年度事業報告及び事業報告の付属明細書の報告について	報告
		議案第1号 2020年度決算の承認について	承認
		議案第2号 理事の補欠選任について	承認
		議案第3号 監事の補欠選任について	可決
		議案第4号 評議員の選任について	可決
理事会	2021年 12月16日 (木)	報告第1号 理事長及び副理事長の職務の執行状況の報告について 議案第5号 2022年度事業計画(案)について	報告 承認
理事会 (決議の省略)	2022年 2月25日 (金)	提案事項 臨時評議員会の開催日時及び場所並びに目的である事項	同意
理事会	2022年 3月17日 (木)	報告第2号 理事長及び副理事長の職務の執行状況の報告について	報告
		議案第6号 役員及び評議員の費用弁償に関する規程の制定について	可決  (付帯決議)
		議案第7号 2022年度事業計画、収支予算書及び資金調達及び設備投資の見込みを記載した書類について	承認
評議員会	2022年 3月23日 (水)	報告第2号 理事長及び副理事長の職務の執行状況の報告について	報告
		議案第5号 役員及び評議員の費用弁償に関する規程の制定について	可決  (付帯決議)
		議案第6号 2022年度事業計画、収支予算書及び資金調達及び設備投資の見込みを記載した書類について	可決

## 5. 2022年度 理事会、評議員会開催状況

開催日時	会議名	内 容	結果
2022年 5月24日(火) 午後6時～ 視聴覚室	理事会	議案第1号 2021年度事業報告書の承認について	承認
		議案第2号 2021年度決算の承認について	承認
		議案第3号 定時評議員会の開催日時及び場所並びに目的である事項について	可決
		議案第4号 定時評議員会に提出する理事候補者の選出及び補欠評議員候補者の選出について	可決
2022年 6月8日(水) 午前10時30分～ 会議室	評議員会	報告第1号 2021年度事業報告及び事業報告の付属明細書の報告について	報告
		議案第1号 2021年度決算の承認について	承認
		議案第2号 理事の選任について	可決
		議案第3号 評議員の補欠選任について	可決
2022年 6月8日(水) 午後6時～ 会議室	理事会	議案第5号 理事長及び副理事長の選定について	可決
2022年 8月24日(水) 午後12時30分～ 視聴覚室・大ホール	理事会・ 評議員会	議題 1 (公財)玉村町文化振興財団Q&Aについて 議題 2 来年度企画事業について 議題 3 その他(事業収支、Webシステム導入進捗状況) 催事鑑賞 「うたごえ喫茶 新宿ともしび」鑑賞	意見交 換・催 事鑑賞
2022年 12月14日(水) 午後2時30分～ 会議室	理事会	報告第1号 理事長及び副理事長の職務の執行状況の報告について	報告
		議案第6号 公益認定の変更について	承認
		議案第7号 2023年度 事業計画(案)について	承認
		議案第8号 評議員会の開催日時及び場所並びに目的である事項について	可決
2023年 1月18日(水) 午後2時30分～ 会議室	評議員会	報告第2号 2022年度 事業実施状況の報告について	報告
		報告第3号 2023年度 事業計画(案)の報告について	報告
		議案第4号 公益認定の変更について	可決
2023年 2月16日(木)	理事会 (決議の 省略)	提案事項 2023年度 正味財産増減予算計算書(案)について	承認 (同意)
2023年 3月17日(金) 午後4時30分～ 視聴覚室	理事会	報告第2号 理事長及び副理事長の職務の執行状況の報告について	報告
		議案第9号 2023年度事業計画書、収支予算書及び資金調達及び設備投資の見込みを記載した書類について	可決
		議案第10号 評議員会の開催日時及び場所並びに目的である事項について	可決
		議案第11号 事務局長の任免について	承認
2023年 3月22日(水) 午後2時～ 会議室	評議員会	報告第4号 2022年度事業の実施状況の報告について	報告
		議案第5号 2023年度事業計画書、収支予算書及び資金調達及び設備投資の見込みを記載した書類について	承認